

Editorial

DOI: 10.22395/csye.v5n10a16

La revista *Ciencias Sociales y Educación*, publicación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Medellín, entrega a la comunidad académica su número 10. Este número está integrado por siete artículos resultado de investigación, un ensayo, siete traducciones del francés al español las cuales constituyen un homenaje a la obra del neurobiólogo francés Jean-Pierre Changeux, y tres artículos que hacen parte de las reseñas, una de las cuales es una entrevista al artista y maestro Dioscórides Pérez quien amablemente ha permitido el uso de algunas de sus *performances* como material iconográfico de las diversas secciones de nuestra publicación.

A continuación ofrecemos información general de cada uno de los artículos que integran la revista:

La sección de artículos resultado de investigación comienza con el artículo escrito por Roger Pita Pico llamado “Amores prohibidos y anhelos de manumisión: las negras esclavas amantes de sus amos y su intrincada lucha por la libertad”, que analiza las relaciones amorosas entre amos y esclavas en el Virreinato de Nueva de Granada, relaciones que derivaron en promesas de libertad a las mujeres y a la descendencia consecuencia de la relación amorosa; en un contexto patriarcal y de dominación de principios morales cristianos, el artículo muestra las reivindicaciones de derechos sentimentales y de libertad de las mujeres esclavas. Continúa el artículo titulado “Análisis de las competencias y conocimientos en atención a la dependencia en Trabajo Social en España”, escrito por Enrique Pastor Seller y Ana García-Estañ Forn, el cual describe, identifica y analiza el asunto de las competencias y conocimientos sobre la atención de personas en situación de dependencia en la enseñanza superior reflejada en el campo del trabajo social en 39 universidades españolas. Prosigue el artículo “El amor interracial en dos obras narrativas del siglo XIX: *Mercedes*, de Soledad Acosta, y *Florencio Conde*, de José María Samper” escrito por Juan Carlos Herrera Ruiz, quien analiza dos obras narrativas colombianas del siglo XIX: *Mercedes*, publicada en 1869 por Soledad Acosta de Samper, y *Florencio Conde*, publicada en 1875 por José María Samper Agudelo, novelas donde el tema del amor entre un hombre negro y una mujer blanca pone de manifiesto el proceso fundacional de una nación y de las resistencias frente a los prejuicios y la estratificación sociorracial heredera de la época colonial. Esta sección de la revista continúa con el artículo escrito por Andrés David

Medina Palacios, Gabriel Enán Moreno Mosquera, Jackeline Rosero López y Raúl García Mosquera, llamado “La investigación como estrategia para el mejoramiento de la convivencia escolar y la construcción de ciudadanía”, donde se recogen algunos hallazgos de una investigación realizada en la Maestría en Conflicto y Paz de la Universidad de Medellín sobre la formación de habilidades democráticas y ciudadanas en una institución educativa de la ciudad de Quibdó, departamento de Chocó (Colombia). Sigue el artículo denominado “Educación despatriarcalizada: clave para la ciudadanía de las mujeres”, elaborado por María Fernanda Herrera Acuña, donde se estudian las mujeres indígenas y criollas, en Bolivia, que han permanecido desde la conquista bajo un régimen colonial y patriarcal, según un vínculo de subalternidad con los hombres; estas mujeres, en su condición de ciudadanas, han luchado por la equidad, la justicia y la inclusión en la consolidación de una sociedad democrática boliviana. Continúa el artículo escrito por Adriana Bermúdez Cardona y Carlos Alberto Zárate Yepes llamado “Análisis del concepto de sostenibilidad y su aplicación en las políticas de turismo en Colombia”, quienes analizan la actividad turística en Colombia desde el atractivo natural, la infraestructura turística, la fiesta o la gastronomía desde un enfoque sostenible que debe reflejarse en la legislación colombiana para la protección de patrimonio material e inmaterial del país. Esta sección concluye con el artículo titulado “Algunas consideraciones históricas sobre la regulación del aborto en Colombia”, escrito Piedad del Valle Montoya, quien analiza el problema del aborto a finales del siglo XIX expresado en su regulación en el Código Penal de 1890 en Colombia, legislación que tiene como soporte creencias religiosas y culturales que pueden verse aún en el país.

La sección de ensayos de la revista cuenta con el artículo titulado “De Roma a Angostura: acercamiento al pensamiento político de Simón Bolívar a través de sus escritos durante las fases iniciales del proceso de independencia. Primera parte (1805-1813)”, de Diego Andrés Bernal Botero, quien hace un acercamiento al pensamiento político de Simón Bolívar a través de una serie de documentos escritos entre 1805 y 1819; intenta con ello analizar el contexto social y político en el que fueron producidos, expresado en el reconocimiento como *El Libertador*, la recepción pomposa en Caracas después de la llamada *Campaña Admirable* y su declive en ese último año en beneficio de la constitución de un gobierno republicano.

Siete traducciones del francés al español realizadas por Luis Alfonso Palau Castaño sobre la obra de Jean-Pierre Changeux, quien hace treinta años publicó su libro *El hombre neuronal*, exponen un homenaje a este neurobiólogo francés; cada una de estas traducciones ofrecen perspectivas y puntos de abordaje para entender los aportes de Changeux al problema

del vínculo entre cuerpo-mente desde el horizonte comprensivo de las neurociencias contemporáneas, que ven en la facultad del lenguaje en el ser humano un despliegue de la realidad significativa y de la libertad creadora.

El apartado de reseñas está integrado por el análisis del libro *Escuela y métodos pedagógicos en clave de gubernamentalidad liberal. Colombia, 1821-1946*, escrito por Juan Carlos Echeverri Álvarez y reseñado por Beatriz Elena López Vélez; la entrevista que realizó Óscar Jairo González Hernández al artista Dioscórides Pérez, y la reseña de la publicación *Quitazol. Revista de Poesía, Arte y Literatura*, a cargo de Arnubio Roldán Echeverri.

Esperamos que cada uno de los artículos que componen el número 10 de la revista *Ciencias Sociales y Educación* contribuyan a generar lugares de conversación, análisis y discusión del campo de la ciencias sociales y humanas donde se despliegan inquietudes constantes sobre la condición humana en el mundo.

Hilderman Cardona-Rodas
Editor